

ESQUÍ

Navacerrada abre la temporada con cuatro pistas de nieve artificial

Y. L., Madrid

El puerto de Navacerrada inicia hoy su temporada de esquí con la apertura de cuatro pistas (Escapate, Telégrafo, Guarramillas y la Estación). Las primeras nevadas, el descenso de las temperaturas en los últimos días y la nieve artificial, lanzada por cañones a lo largo de esta semana, aseguran la práctica de este deporte durante el puente de la Constitución. Las estaciones tienen una capa de 40 centímetros y están listas para los turistas y las 700.000 personas que practican el esquí, según la Federación Madrileña de Deportes de Invierno.

Un responsable de Navacerrada señaló que la pista de la Estación está especialmente adaptada para el *snowboard* (esquí con una sola tabla). "Tiene un *half-pipe*, o medio tubo, donde los esquiadores pueden saltar y hacer figuras", indicó.

La empresa pública Deporte y Montaña, que gestiona la estación, inicia la temporada con la calificación Q, del Sistema de Calidad Turística Española. Esta calificación avala las mejoras en la estación, como la instalación de cabinas de aseo, la revisión y adaptación de la señalización de las pistas y la nueva ubicación del punto de información. También se ha recuperado el solar ocupado por el edificio Dos Castillas, cuya demolición supone el primer paso para la rehabilitación de la zona. La Guardia Civil anunció ayer la puesta en marcha de un dispositivo de vigilancia para impedir el consumo de alcohol en aparcamientos y espacios públicos de las estaciones.

Más información: Puerto de Navacerrada. Teléfono 91 852 14 35.



La Orquesta y el Coro Vía Magna, durante la apertura del festival el pasado año.

El encuentro de música vocal Vía Magna ofrecerá 24 conciertos gratis

Iglesias, el Círculo y La Casa Encendida figuran entre los escenarios

R. R., Madrid

La música como vehículo para enviar un mensaje de paz es el eje del concierto inaugural de la 13ª edición del Festival Vía Magna Caja Madrid. Obras de Brahms (*Canto del destino*), Schumann (*Requiem für Mignon*) y Mendelssohn (*Salmo 42*) se escucharán hoy a las 20.00 horas en el teatro Monumental (Atocha, 65). La Orquesta y el Coro Vía Magna y el Coro de Niños de la Comunidad de Madrid, dirigidos por Oscar Gershensohn, serán los intérpretes.

Esta veterana cita madrileña con la música vocal —organizado por Equipo Kapta— durará hasta el 22 de diciembre en vísperas de Navidad. En esta ocasión, llega

con 30 conciertos, 24 de ellos de acceso gratuito.

Además del teatro Monumental, serán escenarios de Vía Magna el Círculo de Bellas Artes (Marqués de Casa Riera, 2), la sala Clamores (Alburquerque, 14), La Casa Encendida (Ronda de Valencia, 2) y, como ya es tradicional, diversos templos de la capital se harán eco de la iniciativa. La iglesia de San José (Alcalá, 41) acogerá 10 conciertos (con entrada libre); el primero de ellos el próximo domingo, y cerrará el festival el 22 de diciembre. Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (Manuel Silvela, 14) tendrá dos espectáculos (viernes 12 y sábado 14), también de entrada libre.

Para su programación de este año, Vía Magna cuenta con un variado cartel de intérpretes: jóvenes cantantes de ópera como Silvia Schwartz, Ángel Rodríguez o Inmaculada Férrez; corales prestigiosas como Audite, Galileo, Magerit, Grupo Vocal Siglo XXI o Polifónica Sagrada Familia; Antonio Bartrina y sus tangos; la cantaora Eva Durán; el músico de jazz Jayme Marques, Paloma Berganza y Horacio Icasto con su canción francesa, y, en distintas vertientes del pop, David Broza, Lagarto Amarillo y Adolfo Rodríguez.

Más información: teléfono 91 542 72 52 y www.obrasocialcajamadrid.es

CINE

Un festival proyectará 100 películas sobre derechos humanos

Y. LANCHEROS, Madrid

El I Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos proyectará 100 películas, del 9 al 19 de diciembre, en el Círculo de Bellas Artes, y en los cines Verdi, Centro Cultural Conde Duque, Fnac, y la Universidad Complutense. Este encuentro coincide con el 55º aniversario de la Declaración de los Derechos Humanos, que se celebra el día 10, y quiere llamar la atención sobre la realidad que viven millones de ciudadanos bajo la pobreza, el hambre y la guerra. El festival ya se presentó en Barcelona, en octubre pasado.

Cristina del Valle, presidenta de la Plataforma de Mujeres Artistas, señaló que el 80% de las películas están hechas por mujeres que "se juegan la vida para mostrar esa realidad".

El festival, organizado por la Asociación Gandhiji, con la colaboración del Ayuntamiento, será inaugurado con la película *Las fosas del silencio*, dirigida por Joan Salvat. Este filme trata sobre los fusilamientos en la Guerra Civil, y recoge testimonios de republicanos y franquistas. Durante su presentación en Barcelona, la cinta obtuvo el premio del público. En los cines Verdi se podrán ver algunos de los más de 50 trabajos a concurso, entre ellos *Niñas de hojalata*, de Miguel Bardem; *Melillenses*, de Moisés Salama, y *Cuentos de niños*, de Marcelo Bukin. En el Centro Cultural Conde Duque proyectarán cine africano y en la Complutense, una muestra de cortometrajes.

Más información: Círculo de Bellas Artes (Alcalá, 42; teléfono 91 360 54 01). www.circulodebellasartes.com.

¿Buscabas una rentabilidad elevada?

DEPÓSITO A PLAZO CUENTAMAR 3
A 6 meses
3,02 % TAE (*)
SÓLO PARA NUEVOS CLIENTES O INCREMENTOS DE SALDOS

Importe mínimo: 6.000 €
Importe máximo: 60.000 €
por titular y cuenta.

(*) 3% tipo de interés anual nominal.
Liquidación de intereses al vencimiento.
Depósito no renovable a su vencimiento. Sólo para nuevos clientes o incrementos de saldos a partir del 01.10.2003. Comisión por cancelación anticipada 1% anual nominal por el período comprendido entre la fecha de cancelación y la del vencimiento.

Oferta válida hasta 31.12.2003.

 **cajamar**

www.cajamar.es Banca Telefónica: 901 511 000